

# Сохранение исторической памяти о героическом труде сестер милосердия – медицинских сестер

(К 80-летию со дня основания Военно-медицинского музея)

**Г.А. Грибовская**

Военно-медицинский музей, Санкт-Петербург

e-mail: milmedmuseum@mil.ru



## Сведения об авторе

Грибовская Галина Алексеевна, кандидат медицинских наук, старший научный сотрудник музея.

## Резюме

Статья рассказывает о 80-летней деятельности Военно-медицинского музея по сбору, хранению, публикации, демонстрации музейных экспонатов, касающейся самоотверженного и ратного труда и подвига сестер милосердия – медицинских сестер в периоды войн и военных конфликтах XIX – начала XXI вв.

**Ключевые слова:** Военно-медицинский музей, сестра милосердия, медицинская сестра, война, военные конфликты.

**Для цитирования:** Грибовская Г.А. Сохранение исторической памяти о героическом труде сестер милосердия – медицинских сестер. Медицинская сестра. 2022; 24 (7): 41–44.

**Preservation of the historical memory of the heroic work of the sisters of Mercy – nurses (To the 80<sup>th</sup> anniversary of the founding of the Military Medical Museum)**

G.A. Gribovskaya

Military Medical Museum, St. Petersburg

## Information about the author

Gribovskaya Galina Alekseevna, Candidate of Medical Sciences, senior researcher at the museum.

## Abstract

The article tells about the activities of the Military Medical Museum for the collection, storage, publication, demonstration of museum exhibits concerning the selfless and military labor and feats of nurses – nurses during wars and military conflicts of the XIX – early XXI centuries.

**Key words:** Military Medical Museum, Nurse of Mercy, nurse, World War II.

**For citation:** Gribovskaya G.A. Preservation of the historical memory of the heroic work of nurses – nurses. Meditsinskaya sestra (The Nurse). 2022; 24 (7): 41–44.

В ноябре 2022 г. исполняется 80 лет со дня основания Военно-медицинского музея – Музея медицины России и военно-медицинской службы.

Уже первые дни Великой Отечественной войны показали, что медицина является одним из основных стратегических средств восполнения людских ресурсов. В 1941 году в сложнейший для нашей страны период, когда шли бои под Москвой, было принято решение о создании Музея военно-медицинской службы Красной армии. 12 ноября 1942 года начальник Главного Военно-санитарного управления Красной армии корвврач

Е.И. Смирнов утвердил проект организационной структуры Музея военно-медицинской службы Красной армии, главная цель которого выражена в его высказывании: «В своем музее мы думаем начать историю не с сегодняшнего дня, а со времен Пирогова, так как готовились к войне с учетом прошлого, но самое главное нужно отразить во всей широте военную медицину настоящего времени... Сейчас мы сможем получить то, чего мы не сможем получить по окончании войны. Это будет играть исключительно важную роль для будущих поколений» [1].

Основание такого учреждения, прежде всего, должно было стать всесоюзным центром изучения истории и обобщения опыта отечественной медицинской науки и практики медицинского обеспечения войск, а также пропаганды медицинских знаний и здорового образа жизни населения, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Военно-медицинская служба действующей армии и тыла страны уже к лету 1943 года накопила большой опыт практической работы, поэтому были по инициативе А.Н. Максименкова – первого начальника музея сформированы специальные фронтовые бригады, в каждую из которых входили художники, фотограф, патологоанатом и др. Их задачей было правдивое изображение и сбор экспонатов, отражавших самоотверженный и ратный труд медицинских работников, начиная с поля боя, проходя все этапы армейской, фронтовой и тыловой эвакуации, работу всех медицинских и подведомственных им учреждений.

В современной экспозиции история военного здравоохранения с применением женского труда раскрыта на всех ее этапах, а именно: от зарождения до завершения форми-

рования государственных основ военной медицины с раскрытием её современного этапа, показывая большой практический опыт работы в боевых условиях локальных войн и вооруженных конфликтов.

Но активное участие женщин по уходу за ранеными и больными воинами было применено только во время Крымской войны 1853–1856 гг. «...Раненых и больных было так много, что врачи, фельдшера и прислуга падали в изнеможении от труда и, однако же, не могли оказать своевременного пособия всем, и множество гибло оттого, что не доставало рук для перевязок раненых и внимания по уходу за ними», – так указывал в своих воспоминаниях выдающийся хирург и организатор Николай Иванович Пирогов [2]. Именно здесь произошли события, вошедшие потом в историю военной медицины, связанные прежде всего с деятельностью Н.И. Пирогова и сестер милосердия Крестовоздвиженской общины.



Рис. 1. Пирогов Н.И. на главном перевязочном пункте, 1855 г. Худ. М.П. Труфанов, 1960

В осажденный Севастополь в ноябре 1854 года Н.И. Пирогов прибыл с небольшим отрядом врачей и сестрами милосердия в количестве 35 человек во главе с А.П. Стахович. Великий хирург настойчиво добивался своей командировки в Севастополь с первых дней Крымской кампании, стремясь «употребить все свои силы и познания для пользы армии на боевом поле». Личное вмешательство великой княгини Елены Павловны ускорило решение дела. Великая княгиня к этому времени уже искала пути реализации своего новаторского плана обеспечения женского ухода за ранеными и больными на полях сражений и в военных госпиталях. Искреннее желание ее как можно скорее и больше помочь раненым и больным героям Севастополя полностью совпало с такими же стремлениями Н.И. Пирогова и обеспечило успешное претворение в жизнь плана Елены Павловны. В январе 1855 года в Крым прибыли еще три группы сестер, кроме того, в Севастополь прибыл отряд так называемых сердобольных вдов, присланных императрицей Марией Александровной [3].

Члены общины занимались не только уходом за ранеными и их перевязкой, но и участвовали в организации госпиталей и лазаретов для раненых, готовили лекарства, помогали врачам при операциях.

В Крымской войне 1853–1856 гг. под руководством Н.И. Пирогова участвовало около 160 сестер Крестовоздвиженской общины.

Следует подчеркнуть, что великая княгиня Елена Павловна и Н.И. Пирогов своими решительными и высокогуманными действиями возродили древнерусскую традицию привлечения женщин к уходу за ранеными и больными. Нравственный облик сестёр, уклад их жизни был близок к монастырскому аскетизму. К тому же им было запрещено брать подарки или деньги от раненых и выздоравливающих в качестве поощрений. Для них были утверждены особые фасоны платьев: коричневого цвета с белыми обшлагами, белыми чепчиком и фартуком с карманами. На широкой голубой ленте висел серебряный крест.

Помощь раненым и больным силами сестер милосердия в 1867 г. послужила к образованию Российского общества поощрения о больных и раненых воинах, которое в 1879 г. было переименовано в Российское общество Красного Креста.

В честь погибших за освобождение болгарского народа во время Русско-турецкой войны 1877–1878 гг. на горе Шипка недалеко от Софии в 1884 г. установлен памятник, макет которого демонстрируется в экспозиции музея. На монументе «Медицинским чинам погибшим в Турецкую войну 1877–1878» увековечены имена 531 медицинского работника (110 врачей, 8 ветеринарных врачей, 8 фармацевтов, 404 фельдшеров и одного студента) [4].

Музей разносторонне и широко рекламирует в экспозиционных залах деятельность сестер милосердия в войнах XIX и начала XX веков, раскрывая их самоотверженный и героический труд.

В годы Первой мировой войны сестры милосердия трудились в передовых перевязочных отрядах, санитарно-транспортных и эвакуационных учреждениях. Экспозиция раскрывает не только их деятельность на поле боя и в лечебных учреждениях, но акцентирует внимание на трагическом героизме сестер милосердия. Примером этого служат рисунки об убийстве 15 сестер милосердия Красного Креста австрийцами под Калишем в 1914 году, а также рисунок художника Р. Франца «Подвиг сестры милосердия Ивановой. 1914 г.». Оказывая медицинскую помощь раненым воинам, она узнала, что никого из командования нет в живых. Приняв на себя командование ротой, Римма Иванова вместе с солдатами бросилась на окопы противника и получила смертельное ранение. Посмертно за поразительный пример отваги она награждена орденом Святого Георгия IV степени (вторая после Екатерины II) [5].



Рис. 2. Подвиг сестры милосердия Ивановой, 1914 г. Худ. Р. Франц

Во время Гражданской войны медицинские сестры были в первых рядах и при оказании медицинской помощи раненым на поле боя и, особенно, в борьбе с эпидемиями, в первую очередь с сыпным тифом, ставшим серьезной угрозой для страны.

Особенностью Великой Отечественной войны по сравнению с предыдущими войнами является значительный приток женщин в действующую армию, причем такой вид труда, как медицинская служба, в значительной мере выполнялся женщинами. Женщины-медики, руководствуясь принципами милосердия, вынуждены были братья за оружие с целью защиты раненых воинов Красной армии, нарушая тем самым законы международного гуманитарного права, в частности Женевскую конвенцию 1929 года «Об улучшении участи раненых и больных в действующей армии».

Экспозиция ярко и подробно раскрывает деятельность медицинских сестер, санитарных инструкторов в годы Великой Отечественной войны в зале «Музей военно-медицинской службы Красной армии», в выставочном зале «Гуманное оружие Победы», демонстрируя прекрасные произведения живописи, скульптуры, фотоматериалы, а также натурные экспонаты, которыми пользовались медицинские сестры на поле боя, в лечебных учреждениях и военно-санитарных поездах.

По линии Красного Креста 300 тысяч женщин получили специальности медицинских сестер, 300 тысяч – санитарок, свыше 500 тысяч – сандружинниц местной противовоздушной обороны. Кроме того, в партизанском движении и подполье сражались более 100 тысяч женщин.

Специфика деятельности медицинской службы предопределила широкое участие женщин в оказании медицинской помощи и лечении раненых и больных.



Рис. 3. В операционной медсанбата. Худ. Р.Я. Синельникова, 1944 г.

Женщины перевязывали раненых на поле боя, выносили их из-под огня противника, оперировали в медсанбатах, выхаживали в военно-санитарных поездах и госпиталях. Только они могли вкладывать в свою работу столько тепла, ласки и материнской заботы. И сколько раз бывало, что там, где оказывались бессильными самые лучшие лекарства, раненых и больных воинов поднимали на ноги женский уход, их бережное и заботливое отношение. Не колеблясь, бросались они в огонь, шли под пули, вступали



Рис. 4. Открытие выставки «Женщина. Жизнь. Война»

в схватку с врагом, если нужно было спасти, защитить раненых. Совершая вместе с войсками многокилометровые переходы, они показывали пример выносливости, мужества и героизма.

Среди награжденных 17 медицинских работников орденами Славы трех степеней, заслуженное место занимает санитарный инструктор Нечипорчукова-Ноздрачева М.С., которая в период Висло-Одерской и Берлинской наступательных операций советских войск оказала помощь и вынесла с поля боя более 120 раненых с их оружием. Будучи сама раненной, оказывала помощь другим, уничтожила фашиста, пытавшегося добить раненых.

Трудно найти слова, которыми можно передать безмерное уважение и преклонение перед мужеством, стойкостью, самоотверженностью советских женщин, наравне с мужчинами принявших на свои плечи все тяготы войны.

В годы второй мировой войны более 150 тысяч женщин были награждены орденами и медалями. Высшей награды – Героя Советского Союза – было удостоено 86 женщин, из них 17 медицинских работников, 44 медицинские сестры за самоотверженный и героический труд были удостоены Международной наградой – медалью Флоренс Найтингейл [6, 7].

В рамках гуманитарной миссии музей уделяет большое внимание теме «Женщина и война». Фактически она красной нитью проходит через выставочные проекты последних лет. Так, к теме блокады Ленинграда были приурочены выставки «Скорбные листы блокады», центральное место в которой занимает дневник медицинской сестры Фаины Александровны Прусовой.

В войнах и вооруженных конфликтах второй половины XX – начала XXI вв. женщины не принимают непосредственного участия в военных операциях, но пребывание женщин во фронтовой обстановке сопряжено со многими трудностями, связанными с физиологическими потребностями и бытовыми нуждами. Выставка «Женщина. Жизнь. Война» была посвящена женщинам – военным медикам, большую часть которых составляло среднее звено. Приняв боевое крещение в локальных войнах и конфликтах, они оставались с ранеными воинами, выхаживая их до возвращения в строй. На выставке из множества рассказов и личных

историй были созданы образы женщин – военных медиков различных рангов и специальностей, в которых профессиональная сфера переплетается с уникальной судьбой каждой из женщин.

И сегодня музей продолжает публикацию и демонстрацию жизненного и ратного труда женщин – героинь. В конце октября 2022 г. открывается выставка «Три героини. Три эпохи. Одна судьба.» (Из цикла «Медики – герои»). Не случайно выбраны сестры милосердия с самой распространенной фамилией на Руси Р.М. Иванова – сестра милосердия, участница Первой мировой войны, кавалер ордена Святого Георгия IV степени (о ее подвиге сказано выше). Е.А. Иванова (Шелехова) – санитарный инструктор, разведчица, только в 1941г. в боях на Ленинградском фронте вынесла с поля боя и оказала медицинскую помощь 90 раненым бойцам, за что была награждена орденом Красной Звезды. Екатерина Иванова во время проведения специальной военной операции Вооруженных Сил РФ по защите ДНР и ЛНР 28 февраля 2022 г. вынесла с поля боя трех раненых, при их эвакуации спасла жизнь одному пострадавшему, при этом сама была ранена. Награждена медалью «За отвагу».

Особенно активно музей участвует в военно-патриотическом воспитании молодежи и широких слоев населения. На базе музея регулярно проходят памятные мероприятия, вечера, творческие встречи с видными деятелями отечественной медицины, ветеранами и участниками войн.

Большую значимость сотрудники музея придают организации и проведению таких интересных программ, как военно-патриотические квесты «Дальневосточная Победа», «Дойти до Берлина», музейно-педагогические занятия «Занимательная анатомия для детей и их родителей» с целью знакомства со строением тела человека, выработки привычки вести здоровый образ жизни, заниматься спортом и соблюдать правила личной гигиены и т.д. А музейно-патриотические занятия для учащихся школ и учреждений среднего профессионального образования, воспитанников детских домов

«Блокадная ёлка», «Детство, опаленное войной», «Мы тоже служим (О животных на войне)», «Повесть о настоящем человеке», «На всю оставшуюся жизнь» и др. направлены на патриотическое воспитание подрастающего поколения, на выбор профессии – медицинская сестра.

Военно-медицинский музей, имея славную и долгую историю, вобрал в себя лучшие традиции медицинских музеев нашей страны и всего мира. В стенах музея приобретают ценные знания об опыте своих предшественников молодые поколения отечественных медиков, воспитываются будущие граждане России. И сегодня музей продолжает выполнять миссию хранителя прошлого отечественной военной медицины, пропагандировать ее духовные и научные ценности, нести в массы идеи милосердия и гуманности.

### Литература

1. Филиал ЦАМО (архив военно-медицинских документов). Ф.2. Оп. 6953. Д.1. Л.25.
2. Пирогов Н.И. Севастопольские письма Н.И.Пирогова. СПб., 1907. 168с.
3. Будко А.А., Грибовская Г.А. Первая военная община – Крестовоздвиженская община сестер милосердия в Севастополе (К 150-летию обороны Севастополя) Успенские чтения: Материалы научно-практической конференции врачей России. Тверь. 2003. Вып. 3.
4. Георгиевский А.С., Мицов З.В. Медицинская общественность и военная медицина в Освободительной войне на Балканах в 1877-1878 гг. М. 1978. С.219–220.
5. Ивашев Н.Н. Сестра милосердия в русской армии Воен.-мед. журн., 1945; 2: 24–27.
6. Советские медицинские сестры, награжденные медалью Флоренс Найтингейл (справочник-каталог музейных фондов). – Л., 1989. – С.4.
7. Мурманцева В.С. Советские женщины в Великой Отечественной войне. – М.: Мысль, 1974. – С.270.

## ТРАВЫ

### Почему лён полезен для улучшения памяти



Семена льна полезны для мозга высоким содержанием дефицитных в обычной пище омега-3 полиненасыщенных жирных кислот (ПНЖК). Эта разновидность жирных соединений составляет около 30% от всех липидов, входящих в структуру мозга. Они расходуются на построение клеточных мембран, играющих первостепенную роль в защите нейронов. А чем меньше повреждений испытывают последние, тем лучше память и в целом когнитивные способности человека. Достаточное потребление ПНЖК также способствует восстановлению нервных клеток и улучшению сигналов между ними. Учёными давно установлена прямая зависимость между нехваткой в организме омега-3 и ухудшением умственной деятельности.

Содержание жирных кислот в семенах льна сорта ВНИИМК 620 повышенное: омега-3 (58,6%), омега-6 (14,2%) и омега-9 (27,2%), то есть их соотношение: 4:1:2. Если сравнивать с семенами льна-долгунца, которые в основном представлены на рынке, то в них соотношение полезной омега-3 к малоценной омега-9 иное: 3 к 15. Содержание масла в семенах ВНИИМК 620 достигает 49%, тогда как в прочих сортах его не больше 40%.